

## Ministère de l'Éducation

## Bulletin de progrès scolaire

[Logo du conseil scolaire]

Date:

				1		Ī	
Élève :	1	NISO :		Absences :		Absences cumulatives :	
Année d'études :	Titulaire :			Retards :		Retards cumulatifs :	
Conseil :		École :					
Adresse :		Adress	Adresse : Cour			ourriel :	
		Direction :				Téléphone :	
Transcriber 1			crétion des conseils s	colaires1			
	[Espace laisse	a la uisc	netion des conseils s	scolali esj			
Habiletés d'appren	tissage et habitudes de travail		E – Excellent T –	- Très bien S	– Satisfaisa	nt N – Amélioration nécessaire	
Utilisation du français	oral			Points for	te at prach:	nines étapes pour s'améliorer	
	ec précision et à étendre son vocabulaire en	demandar	nt	Politis Ioi	is et prociie	illes etapes pour s'amenorer	
	français dans diverses situations en classe, p	oar exemp	le pour				
choisit de s'exprimer en	ements ou poser des questions; français avec des amis dans ses échanges q		à l'école				
ou lors de sorties éducat	ives et d'autres événements parrainés par l'é	ecole.					
	ités et respecte ses engagements au sein du	milieu sco	l				
<ul> <li>termine ses travaux et se</li> </ul>	es devoirs et les remet à la date d'échéance de en assume la responsabilité.						
Sens de l'organisation							
conçoit et met en œuvre	un processus et un plan pour organiser son						
<ul> <li>détermine les priorités et gère son emploi du temps de façon à terminer les tâches et à atteindre les objectifs;</li> <li>identifie, rassemble, évalue et utilise des renseignements, des moyens technologiques</li> </ul>							
et des ressources pour t		is technolo	ogiques				
Autonomie							
<ul> <li>fait, de façon autonome, de terminer les tâches et</li> </ul>	des plans, des suivis, des évaluations et des d'atteindre les objectifs;	révisions	afin				
	nps alloué en classe pour terminer ses tâche es consignes de manière indépendante.	es;					
Esprit de collaboration							
accepte différentes fonct la charge de travail;	ions au sein d'une équipe ainsi qu'une part é	quitable d	e				
	es, aux opinions, aux valeurs et aux tradition	is des autr	res;				
<ul> <li>collabore avec les autres</li> </ul>	s dans le but de résoudre les différends et d'a è d'atteindre ses objectifs;						
partage les renseigneme	ents, les ressources et l'expertise dans l'acco plèmes, de prendre des décisions et de stimu						
Sens de l'initiative	ilemes, de prendre des decisions et de suma	ici i espiit	critique.				
	uvelles idées et possibilités pour favoriser se	s apprenti	ssages;				
innove et se montre disposé à prendre des risques;     manifeste de l'intérêt et de la curiosité dans un contexte d'apprentissac							
<ul> <li>aborde les nouvelles tâch</li> <li>reconnaît et défend, de fa</li> </ul>	ies avec un esprit ouvert; içon appropriée, ses droits et ses responsabi	ilités ainsi	que ceux des autres.				
Autorégulation							
dirige ses apprentissage le suivi de ses progrès;	s par l'établissement d'objectifs d'apprentissa	age persor	nnels et				
<ul> <li>demande des éclaircisse</li> </ul>	ements ou de l'aide au besoin; ses besoins et ses champs d'intérêt, et porte	CUIT ALLY LIT	regard critique:				
<ul> <li>détermine des possibilité</li> </ul>	s, des options et des stratégies en matière d						
permettront de répondre à ses besoins et d'atteindre ses objectifs;  • fait preuve de persévérance et s'efforce de relever les défis.							

Élève :				NISO :	Année d'études :					
APD – Programme d'anglais pour débutants			P	PEI – Plan d'enseignement individualisé S.O. – Pas d'enseignement dans cette matière/ce domaine						
Progresse avec difficulté		Progresse bien	Progresse très bien	Points forts et prochaines étapes pour s'améliore						
Français										
PEI Anglais										
PEI APD S.O.										
Langues autochtones										
PEI S.O.										
Mathématiques										
РЕІ										
Sciences et technologie										
Études sociales	-									
PEI										
Éducation physique et santé										
Éducation physique										
PEI	_		_							
Santé										
Éducation artistique										
Art dramatique										
PEI S.O.										
Arts visuels										
Danse	-									
□ PEI □ S.O.										
Musique										
PEI S.O.										
□PEI □S.O.										
Les parents, la tutrice ou le tuteur ainsi c ou une copie conforme, a été versé au Doss					re pour pouvoir s'y référer plus tard. L'original, orès le départ de l'élève de l'école.					
Signature du titulaire : X				Signature de la direction :						
[Espace laissé à la discrétion des conseils scolaires]										